Theater ZENTRIFUGE e.V.

Martha Hölters-Freier, Renschweg 14, 12353 Berlin, Tel.: 605 32 02

martha.freier @gmx.de

RITA und DIE KLEIDER DER FRAUEN

*Phantastische Geschichten nach*

*Brigitte Kronauer und Alice Munro*

Aus der Schlüsselloch-Perspektive eines wunderlich-naives und scharfsinniges Mädchens

wird erzählt von umherirrenden wirren Witwen, von goldenem Schuhwerk und liebestollen Männerbriefen, von korsettgezügelten Körpern, wildgewordenen Küchenmaschinen und zeitlosen zylinderförmigen Damen mit ihren Hündchen an schrägen Leinen. Aus neugieriger Distanz beobachtet Rita den weiblichen Kosmos, in dem sie aufwächst: Hausfrauen, Mütter, Nachbarinnen, Tanten, Diven und Wesen zwischen Mann und Frau. Deren Leiden an der Enge und Monotonie ihres Alltags in den 1950 und 60er Jahren, ihre geheimen, oft bizarren Sehnsüchte nach Veränderung und Verwandlung sind das Leitmotiv all dieser Geschichten, die auf die Bühne geholt werden. Sie verbinden sich mit Ritas kindlichen Ängsten, mit erwachender Lust und erträumten Ausschweifungen der Halbwüchsigen bis zu den Phantasiereisen der Neunzigjährigen, die nun nicht mehr auf das Einbrechen einer großen Liebe, sondern „mit angehaltenem Atem auf einen großen Schrecken“ wartet.

In den Dingen ihrer allernächsten Umgebung, den Kleidern, Taschen, Perlenketten, Schals und zartfarbener Seidenwäsche manifestieren sich die Träume dieser Frauen:

Gegenstände und Zeichen weiblicher Welterfahrung, Projektionsflächen ihrer Gefühle, Visionen und Erinnerungen.

Das Spiel entfaltet sich auf schmalem Grat zwischen Wirklichkeit und Phantastik, zwischen Satire und Melancholie mit überraschenden Brüchen, Rissen in der bürgerlichen Fassade, Kehrtwendungen und Metamorphosen. Ein Rest von Geheimnis und Rätsel bleibt immer, bereitet gleichermaßen Vergnügen und Gänsehaut.

*Es spielen: Dramaturgie/ Regie:* Martha Freier

Niclas O´Donnokoè *Co-Regie:* Lukas Liskowski

Martha Freier *Bühne:* André Putzmann

Elisabeth Hapkemeyer *Kostüm:* Jane Saks

Katrin Katz Koebbert *Choreografische Beratung:*

Christiane KepplerFranziska Jack Willenbacher

Hans-Peter Niendorf

Jane Saks

Jochen Uth

**Premiere: 23.November 2023**, 20 Uhr im **ACUD**, Berlin-Mitte, Veteranenstrasse 21

*Karten:* theater@acud.de/ Tel.: 030 44 35 94 97

weitere Spieltermine im ACUD **24. und 25.11.** um 20 Uhr

**11./ 12./ 13./ 14.Januar** und

**25./ 26./ 27. und 28.01. 2024** im **TheaterForumKreuzberg**, Eisenbahnstr. 21

*Karten:* tfk-berlin.de/ Tel.: 030 70071 710